

5 caraṇōm

Badalatē najari'e

ELIM ĪSĀT SĒVĀ'ŌM KĪ ĒKA SANSĀDHANA

CARANA 5: SĪ'Ō MAJADŪRA

CARANA 4: DŌSTĪ

mujhē patā hai aura ēka vikalāṅgatā hai, jō ēka dōsta kē sātha samaya bitānē kē li'ē ā'ē hairī. Isa vyakti kō bhagavāna kī dṛṣṭi mēṁ mahatva hai, lēkina yaha bhī khadāna mēṁ, aura mairī apanē jīvana mēṁ isa vyakti mēṁ jānā hōnē kē li'ē bēhatara hai, aura mairī usē madada kī hai kē rūpa mēṁ, vaha bhī mujhē āśīrvāda diyā hai kē rūpa mēṁ jyādā hai ki patā hai. Vāstava mēṁ, mairī aba vikalāṅga hai jō lōgōm kē sātha sambandhōm kō ārambha karanē kē li'ē pasanda hai. Bhagavāna vikalāṅga lōgōm sahita mēṁ carca aura samudāya mēṁ ka'ī alaga alaga lōgōm kō lātā hai, aura hama sabhī kō lābha hama ēka dūsarē kē sātha dōstī mēṁ baṛhanē kē rūpa mēṁ.

bhagavāna kī sēvā aura hamārē prāṇiyōm kē hara phā'ibara kē sātha usē praśansā hama mēṁ sē pratyēka kā āhvāna kiyā hai, tō vaha vikalāṅga masītha mēṁ hamārē bhā'iyōm aura bahanōm kē li'ē hī kiyā gayā hai. Mairī mantrālaya sirpha vikalāṅga lōgōm kē li'ē hō sakatā hai, lēkina sātha yā vikalāṅga hai jō lōgōm kē sātha nahīṁ karanā cāhī'ē. Sātha mēṁ, hama prōtsāhita karēṅgē aura hamārē jīvana para bhagavāna kē phōna kā javāba karanē kē li'ē hara acchē kāma mēṁ, kē sātha aura vikalāṅga kē binā, ēka dūsarē sē laisa. Hama sabhī kō dē sakatē hairī aura hama sabhī kō prāpta kara sakatē hairī.

CARANA 3: KĒYARA

mēṁ taraha, vikalāṅga lōgōm kē bhagavāna kī chavi mēṁ banāyā gayā thā. Akēlē ki puṇya sē vē mūlya hai. Mairī kō'ī unhēm bhagavāna kē pyāra kō dikhānē kē li'ē samaya lē jā'ēgā, aura mairī khuśī sē isa taraha kē ēka prayāsa kā samarthana karēṅgē ki um'mīda hai. Vāstava mēṁ, mujhē lagatā hai hama una lōgōm kī madada karanē kē li'ē tarīkē khōjanē kī jarūrata hai. Śāyada hama ēka viśēṣa carca śīkṣā varga śūrū, yā mātā pitā kē li'ē dēkhabhāla rāhata cāhī'ē.

CARANA 2: DAYĀ

mairī vikalāṅga lōgōm kē li'ē khēda hai. Yaha vāstava mēṁ bahuta burā hai. Mairī bhagavāna sē dhan'ya kara rahā hūṁ aura mairī dūsarōm kī madada kara sakatē hairī. Mairī apanē baccōm kō akṣama nahīṁ kara rahē hairī ki ābhārī hūṁ. Mujhē unakī madada aura unhēm kāraṇa unakī parēsāniyōm kē li'ē, jisakā artha dēnā pasanda kamajōriyōm aura vikalāṅga lōgōm kō spaṣṭa rūpa kī jarūrata hai. Mairī vāstava mēṁ unakē jīvana kō kō'ī artha yā uddēśya nahīṁ dikha rahā hai.

CARANA 1: AJŅĀNATĀ

kamajōriyōm aura vikalāṅga bhagavāna bhī paravāha nahīṁ yā sthiti kō thīka karanē mēṁ sakṣama nahīṁ hai ki ēka saṅkēta kara rahē hairī. Vāstava mēṁ, vē pāpa yā viśvāsa kī kamī kī vajaha sē hō sakatā hai. Vaha itanā tūṭa rahē hairī, jō lōgōm kā upayōga nahīṁ kara sakatē hairī kyōnki bhagavāna, ēka vikalāṅgatā kē sātha kisī kē jīvana mēṁ śāmila nahīṁ hai. Mairī vikalāṅga lōgōm kō patā nahīṁ hai, aura na hī mairī vikalāṅga kē bārē mēṁ kucha bhī patā nahīṁ hai. Mairī unhēm patā hai yā unakē jīvana kē bārē mēṁ adhika jānanē mēṁ kō'ī dilacaspī nahīṁ hai.

BHAVANA JĀGARŪKATĀ

UPALABDHA KARĀNĀ PAHUN CA

GHĀLAMĒLA

ULAJHĀNĒ



VISIT THE WHEATON CENTER FOR FAITH AND DISABILITY FOR MORE INFORMATION AND RESOURCES.



Elim

"5 STAGES: CHANGING ATTITUDES" IS COPYRIGHT © 2009, DAN VANDER PLAATS, WITH THANKS TO ELIM CHRISTIAN SERVICES, DISABILITY CONCERNS CRC AND RCA, ENGAGING DISABILITY, JONI AND FRIENDS, AND WHEATON COLLEGE